

Domaine : <i>École et société</i> Thème de la séquence 2 : ¡ Cumple tus sueños ! Problématique : ¿ Mi proyecto de vida : entre sueño y realidad ?	Classe : 3ème Cycle 4 N° de séance : / Niveau visé en réf. au CECRL : A2 Projet final : EE Participo en « Un escudo, un futuro »
Évaluation : - diagnostique (non notée) : EE Créer une carte de souhaits - formative (non notée) : EE à la manière de..., rédige un poème sur tes souhaits - sommative (notée) : EE Rédiger son projet de vie puis CE illustrer le projet de vie d'un camarade.	

Séance 1 : Compréhension écrite → EE Pizarra de los deseos, Buena Onda 3ème, Bordas 2017 p. 30. Supports : iconographique

Objectif : Exprimer un souhait

Obj. communicatifs : être capable de ...	Outils linguistiques	Obj. Socioling./pragma	Objectifs culturels
- comprendre un souhait - exprimer un souhait	Ojalá + subjonctif desear que + subj. Hace falta + inf. = hay que tener que = hace falta que + subj. Dársele bien	- construire une phrase à partir d'un modèle.	Anuncio de un seguro

Mise en œuvre :

1. Entre todos los deseos, di cuál te parece : más ecológico / más romántico / más loco.
 El deseo que me parece más ... es ... porque ...

2. Trabajo individual : EE

Elige dos deseos de la lista y di lo que podrías hacer gracias a este deseo : Ojalá + subj ... para ...

3. **Évaluation diagnostique** : Dibuja el mapa mental de tus deseos e introduce siete frases para explicar tus deseos.

Formad un **grupo** de 4 personas y dibujad un mapa mental para presentar a todos. Tenéis que seleccionar la mejor idea de cada persona.

4. Nivel A2+ EE → ¿ Qué tienes que hacer para que tus sueños se hagan realidad ?

Para ser feliz, hace falta ...

Sueño con ...

Para que mis sueños se hagan realidad, tengo que ...

Actividad extra : exercices sur le subjonctif présent.

Travail Maison : Refaire la question 4 avec 3 autres idées.

Séance 2 : Compréhension écrite → EE Cuando sea mayor, poema de José María SERRANO.

Supports : écrit

Objectif : parler de son futur

Objectifs communicatifs : être capable de ...	Outils linguistiques	Obj. Socioling./pragma	Obj. culturels
- parler de son futur - repérer des indices textuels élémentaires A1 - Relever des informations sur le narrateur A1+ - Trouver un renseignement spécifique	- Cuando sea - futur - voc des professions	- rédiger la suite d'un poème - écrire à la manière du poète	Poème de José María Serrano

dans un poème simple au futur. A2			
<p><u>Mise en œuvre</u> : 1era lectura :</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿ Quién es el narrador y de qué habla ? Rodea las profesiones que el narrador menciona. Subraya en rojo los verbos en futuro. <p>2a lectura :</p> <ol style="list-style-type: none"> ¿ En qué consiste cada profesión según el narrador? ¿Cuál es la profesión que le gusta más al final? Según tu comprensión. ¿ Te parece que tiene una visión realista de esta profesión ? <p>3a lectura :</p> <ol style="list-style-type: none"> Apunta los elementos que muestran que el narrador piensa que será rico. Lee la última frase : ¿ a qué corresponde en realidad « el sueño » ? <p>Ir un poco más lejos : Expresión escrita</p> <ol style="list-style-type: none"> Expresión escrita A1 : No habla de su vida familiar. Continúa el poema imaginando una cuarta estrofa en la que cuenta sus sueños familiares o amistosos entre 6 y 8 versos. Corrección en la ficha 2. Expresión escrita A2 : A la manera del poeta, cuenta tu vida ideal y tus deseos entre 8 y 12 versos. <p><u>Travail Maison</u> : TM exercices sur le futur</p>			

PAUSE pour faire expliquer le subjonctif présent et le futur par les pairs.

Séance 3 : Compréhension écrite → Ofertas de empleos. Perfiles laborales del futuro Supports : écrit

<https://www.rtve.es/playz/20240528/lethal-crysis-youtuber-viajes-extremos-destino-antartida/16112349.shtml> publicado en mayo de 2024.
<https://www.laopiniondemurcia.es/comunidad/2021/06/15/national-geographic-reconoce-trabajo-pasion-53274241.html> publicado en junio de 2021.
<https://westerman-associates.com/perfiles-profesionales-2024/> publicado en diciembre de 2023.
<https://thepower.education/blog/profesiones-mas-demandadas> publicado en agosto de 2023
https://www.elespanol.com/ciencia/salud/20240315/nanobots-espanoles-cancer-vejiga-anos-esperamos-probarlos-pacientes/839416212_0.html publicado en marzo de 2024

Objectif : exprimer une obligation

Objectifs communicatifs : être capable de ...	Outils linguistiques	Obj. Socioling./pragma	Obj. culturels
<ul style="list-style-type: none"> - repérer des indices textuels élémentaires A1 - Relever des informations sur un métier A1+ - Trouver un renseignement spécifique dans un texte simple. A2 	<ul style="list-style-type: none"> - Obligation impersonnelle / obligation personnelle 	<ul style="list-style-type: none"> - déterminer des compétences professionnelles 	<ul style="list-style-type: none"> Métiers innovants : Lethal Crysis, Jesús Garrido, Samuel Sanchés, Analista de datos

Mise en œuvre :

- ¿ En qué consiste cada profesión? *Un Youtuber tiene que ...*
- Indica qué cualidades hay que tener para ejercer estas profesiones.
Para ser fotógrafo, hay que ...
- Ordena en un cuadro, las ventajas y los inconvenientes de cada profesión.
- ¿ Qué profesión te parece más difícil o innovadora ? ¿ Qué profesión te gusta más ? Justifica.

Niveau A2

Cuando sea mayor ...

Esta profesión servirá...

Con esta profesión, podré...

Actividad extra : exercices sur le lexique des professions.
<u>Travail Maison</u> : - Compléter la fiche sur l'obligation personnelle et impersonnelle.

Séance 4 : Compréhension orale → Apasionada por el deporte también, entrevista de Shakira.

Supports : vidéo <https://ladigitale.dev/digiview/#/v/6716945e4ecf5>

Objectif : Expliquer ce que nous apporte une activité

Objectifs communicatifs : être capable de ...	Outils linguistiques	Obj. Socioling./pragma	Obj. culturels
<ul style="list-style-type: none"> - m'appuyer sur les indices sonores, le ton, les noms, et quelques mots simples A1 - repérer des informations sur les personnages A1+ - comprendre l'idée générale d'une interview A2 - comprendre ce que les gens disent faire pendant leur temps libre, ce qu'ils aiment ou non particulièrement faire, à condition qu'ils parlent lentement et clairement. A2 	Permettre + inf.	<ul style="list-style-type: none"> - relever des informations explicites sur le contexte (thème, lieux, personnes, événements, etc.). - comprendre globalement un document ou dossier : identifier le sujet principal, regrouper des termes d'un même champ lexical. - identifier la nature du (ou des) documents et la mettre en lien avec quelques éléments du contenu. 	Entrevista de Shakira en Avr

Mise en œuvre :

PAUSE : écoute collective (donc mettre entre parenthèse le rythme de chacun ou utiliser les tablettes et écouteurs de l'établissement)

Ficha 1 : QCM avec l'auto-correction

Ficha 2 : présenter le document et prendre des notes pour rédiger un compte rendu à partir de la fiche méthodologique.

Introduire la méthodologie de la présentation d'un document.

Travail Maison : Expresión escrita : explicar lo que te aporta tu afición (4 líneas)

Séance 5 : Compréhension écrite → Un proyecto idealista, *Ánimate* 3ème, Hatier 2017 p. 95.

¿ Qué les motiva ? *Vamos Allá* 3 ème, Didier 2017 p. 52-53.

Supports : écrit

Objectif : Expliquer ses motivations

Objectifs communicatifs : être capable de ...	Outils linguistiques	Obj. Socioling./pragma	Obj. culturels
<ul style="list-style-type: none"> - repérer des indices textuels élémentaires A1 - Relever des informations sur un projet A1+ - Trouver un renseignement spécifique dans un texte simple. A2 	<ul style="list-style-type: none"> - obligation impersonnelle - como / por ejemplo / para - subjonctif présent 	<ul style="list-style-type: none"> - présenter un document à la classe - travailler en groupe 	Projets de vie de jeunes hispaniques

Mise en œuvre :

Travail de groupe : faire 5 groupes avec chacun un texte.

Lee el texto y contesta a las preguntas.

a. Indica el nombre y la edad del joven.

b. ¿ En qué consiste su actividad / su proyecto ?

- c. ¿ Qué le motiva para comprometerse en su proyecto ?
 d. Estos jóvenes : ¿ Son una fuente (source) de inspiración para las futuras generaciones ?
 Ahora presenta este proyecto a tus compañeros de clase.

Expresión escrita :

Nivel A1 → Cita lo que se puede hacer para emprender un proyecto.

Para realizar un proyecto es necesario ...

Nivel A2 → ¿ Qué proyecto te motivaría ? ¿ Adónde irías y qué acciones podrías llevar a cabo ?

Actividad extra :

1. En grupo, tenéis que elegir la persona que va a presentar el proyecto a los otros grupos. Tenéis que preparar juntos la presentación oral.

2. Un persona por grupo presenta al joven y todos tenéis que completar el cuadro.

Travail Maison : Révisions pour le projet final (ficha para repasar)

- être capable d'exprimer un souhait (subjonctif)
- être capable de parler de sa vie future, de ses motivations (professionnel, personnel, voyage, loisirs, projets) (futur)
- être capable de parler d'une profession (obligation personnelle et impersonnelle)

Séance 6 : Proyecto final

Activité langagière dominante : Expression écrite → **Participo en « Un escudo, un futuro »**

Objectifs communicatifs : être capable de ...	Outils linguistiques	Obj. Socioling./pragma	Obj. culturels
- Rédiger son projet de vie - écrire des phrases isolées sur mes souhaits A1 - Juxtaposer des phrases simples en m'inspirant de modèles sur mes souhaits A1+ - Rédiger et relier des phrases simples pour parler de mon futur A2	- Cuando sea mayor - Obligation personnelle / impersonnelle - esperar que + subj. Desear que + subj.	- illustrer le projet de vie d'un camarade	

Mise en œuvre :

Participo en « Un escudo, un futuro »

Participas en un concurso de escritura sobre el porvenir de la juventud.¹

Redacta un texto para expresar cómo imaginas tu vida futura.

Precisa tus sueños profesionales, personales, viajes, aficiones o proyectos.

Puedes utilizar la presentación que quieres (un poema, un escudo², un tebeo, un calligrama)

Emplea el futuro y el subjuntivo cuando sea necesario. (escribe entre 80 y 100 palabras³)

¹ La jeunesse

² Un blason (comme l'image à côté)

³ mots

**Compétences principales : - rédiger son projet de vie A1+
- exprimer ses souhaits, parler de son futur A2**

Compétences travaillées	Niveau Pré-A1 Je suis capable de ...	Niveau A1 Je suis capable de ...	Niveau A1+ Je suis capable de ...	Niveau A2 Je suis capable de ...
1. Contenu : - exprimer un souhait - parler de sa vie future, de ses motivations (professionnel, personnel, voyage, loisirs, projets) - parler d'une profession	- juxtaposer des expressions isolées de façon maladroite	- Juxtaposer des phrases simples en m'inspirant de modèles sur mes souhaits et mon futur, ma vie.	- produire des phrases simples et/ou des expressions isolées sur mes souhaits et mon futur, ma vie.	- développer mes idées sur ma vie future car j'ai mémorisé des phrases dans une langue correcte et/ou parfois maladroite
2. Cohérence : - relier des phrases simples - respecter la consigne	- faire des phrases courtes sans connecteurs - suivre l'idée principale de la consigne	- relier les phrases à l'aide d'un connecteur - répondre partiellement à la consigne	- inclure des connecteurs élémentaires - respecter la consigne - introduire des idées du cours	- justifier avec des connecteurs simples - respecter la consigne avec soin - introduire des notions vues en classe
3. Richesse lexicale	- employer un lexique pauvre (5 mots nouveaux)	- employer beaucoup de répétition (7 mots nouveaux)	- vocabulaire limité mais maîtrisé (9 mots nouveaux)	- utiliser un lexique mémorisé et bien employé (+12 mots nouveaux)
4. Correction grammaticale - emploi du subjonctif/futur - Obligation personnelle-impersonnelle	- construire des phrases sur le modèle français qui entrave la compréhension - employer des verbes non conjugués	- Employer des structures grammaticales simples - conjuguer les verbes avec quelques erreurs - construire la phrase avec des erreurs d'accords nombreuses	- employer des structures vus en classe	- employer des structures simples correctes - conjuguer les verbes avec le temps qui convient - respecter les accords en genre et en nombre
Total :	/20	Nom Prénom :		

